



Cambridge International A Level

CANDIDATE
NAME

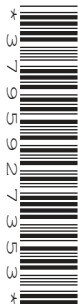
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



SPANISH

9719/23

Paper 2 Reading and Writing

October/November 2021

1 hour 45 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Spanish**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 70.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **todas** las preguntas en **español**.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 70.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **8** pages.

Sección 1

Lea el **Texto 1** en el Cuadernillo de Lectura y después conteste en este Cuadernillo de Examen las **Preguntas 1, 2 y 3**.

1 Busque expresiones en el **Texto 1** que sean equivalentes a las que aparecen abajo:

Ejemplo: tras un tiempo de descenso
Respuesta: Después de varios años de caída

(a) en los pasados diez años

..... [1]

(b) incurren en gastos más elevados

..... [1]

(c) exhibe sus máximas posibilidades

..... [1]

(d) valen la pena mencionar

..... [1]

(e) expresan su descontento con la dirección

..... [1]

[Total: 5]

2 Las siguientes frases aparecen en el **Texto 1**. Cambie cada una de las siguientes frases, expresando el mismo significado, pero usando la forma exacta de la palabra o las palabras que aparecen entre paréntesis ().

<i>Ejemplo:</i> Los cines se reinventan [línea x] (vuelven)
<i>Respuesta:</i> Los cines vuelven a inventarse

(a) mejorar la imagen y el sonido [línea 6] (hacer que)

.....
..... [1]

(b) por el incremento de personal [línea 12] (incrementado)

.....
..... [1]

(c) Esta tecnología tiene dos limitaciones [línea 15] (limitada)

.....
..... [1]

(d) una fórmula basada en un sistema [línea 21] (basa)

.....
..... [1]

(e) al apartarse el énfasis de la pantalla [línea 27] (cuando)

.....
..... [1]

[Total: 5]

3 Conteste **en español** las siguientes preguntas basadas en el **Texto 1**, **sin copiar frases completas (más de 4 palabras consecutivas) del texto**.

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

(a) ¿Qué dificultades encuentran los cines españoles? **y** ¿cómo responden? (párrafo 1)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(b) ¿Cuáles son las innovaciones que se mencionan? (párrafo 2)

.....
.....
.....
..... [3]

(c) ¿Qué ofrece la tecnología de cuatro dimensiones? **y** ¿por qué está limitado su uso? (párrafo 3)

.....
.....
.....
..... [4]

(d) ¿Cómo atraen tantas visitas unos cines en Barcelona? (párrafo 4)

.....
.....
..... [2]

(e) ¿Qué quejas se hacen contra los cambios en el cine? (párrafo 5)

.....

.....

.....

.....

..... [3]

[Total: 20]

Sección 2

Ahora lea el **Texto 2** en el Cuadernillo de Lectura y después conteste en este Cuadernillo de Examen las **Preguntas 4 y 5**.

4 Conteste **en español** las siguientes preguntas basadas en el **Texto 2**, **sin copiar frases completas (más de 4 palabras consecutivas) del texto**.

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

(a) Según Carlos Mantecón, ¿qué tiene de especial ir al cine? *(párrafo 1)*

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(b) ¿Qué datos destacan la importancia del cine en México? **y** ¿cuál es el aspecto negativo? *(párrafo 2)*

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(c) ¿Por qué no puede competir la industria cinematográfica mexicana con Hollywood? *(párrafo 3)*

.....
.....
.....
.....
..... [3]

(d) ¿Cómo se caracteriza la distribución de películas en México? (párrafo 4)

.....
.....
.....
..... [2]

(e) ¿Por qué dice Mantecón 'hoy para los jóvenes la película es apenas una fracción de la experiencia'? (párrafo 5)

.....
.....
.....
.....
.....
..... [4]

[Total: 20]

5 Escriba **en español un máximo de 140 palabras** para completar las **dos** tareas siguientes:

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

(a) Escriba un resumen de lo que se dice en el **Texto 1** y el **Texto 2** sobre lo que nos motiva a ver una película y cómo están cambiando nuestras maneras de verla. [10]

(b) ¿Es popular ir al cine en su país? Dé sus opiniones. [5]

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[Total: 20]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.